

新聞稿

香港 | 2021 年 4 月 8 日

巴塞爾藝術展以混合形式呈獻由 104 間頂尖藝廊參展的香港展會

巴塞爾藝術展香港展會聯同獲選參展 2021 年展會的來自 23 個國家及地區的 104 間頂尖藝廊回歸香港會議展覽中心（HKCEC）。今年的展會將以全新規模與形式結合巴塞爾藝術展的數碼平台及實體平台，包括展出 56 間無法親身出席的藝廊的衛星展位，以及全新「巴塞爾藝術展：香港現場」（Art Basel Live: Hong Kong）項目，向全球觀眾廣播本屆展會。巴塞爾藝術展香港展會將呈獻展示亞洲及其他地區多元藝術圖景的獨特概覽，聚焦於地區內具有歷史意義的作品、以及新晉藝術家及藝廊展覽。由瑞銀集團作為主要合作夥伴的巴塞爾藝術展香港展會將於 2021 年 5 月 19 日至 23 日舉行。

第九屆巴塞爾藝術展香港展會將呈獻來自香港及海外的強勁藝廊陣容，展示廣泛作品，包括當代定位的作品如 **Rirkrit Tiravanija** 啟發自 **Philip Guston** 的繪畫展覽，由 Gladstone Gallery 呈獻；由 Take Ninagawa 展出的傅丹作品，及由 PKM Gallery 呈獻的李咄作品；以及拓展了我們對於先鋒實踐認知的歷史展覽，包括由 Mayoral 呈獻的 **Fernando Zobel** 作品，以及阿拉里奧畫廊展示對於 20 世紀 70 年代早期韓國實驗藝術家的深度探究。

巴塞爾藝術展將推出全新數碼項目「巴塞爾藝術展：香港現場」以透過數碼形式聯繫藝廊與全球觀眾，擴大參展藝廊的國際曝光率。「巴塞爾藝術展：香港現場」將與展會同步舉辦，包括一個網上展廳、一系列特別活動，以及於香港會議展覽中心及全城不同地方進行的現場直播及網上貴賓導覽，將世界各地的觀眾們帶來香港。關於「巴塞爾藝術展：香港現場」的更多詳情及節目安排將於未來數周公佈。

為了在入境香港的國際旅遊限制下進一步支持其藝廊，巴塞爾藝術展將為即將到來的展會提供全新模式及處理。所有展區均為那些由於現時規定而不能親身出席的參展藝廊引入衛星展位。此全新概念將包括 56 個展位，允許每間參展藝廊在獨立展位上展示個別的小型策展展覽，並由巴塞爾藝術展委派的本地代表擔任現場工作人員。

數間國際藝廊亦聯合舉辦集體展位，包括 Silverlens 與 Rossi & Rossi, Meyer Riegger 與 Sies + Höke，以及天線空間與 Balice Hertling，體現疫症大流行時期促成的合作模式。特別精選展覽將是集合八間頂尖意大利藝廊的集體展位：Alfonso Artiaco、Cardi Gallery、常青畫廊、Galleria Franco Noero、Galleria d'Arte Maggiore G.A.M.、Mazzoleni、Massimo De Carlo 以及 Rossi & Rossi。巴塞爾藝術展迎來典亞藝博展亭（Fine Art Asia Pavilion）作為本次展會的特別呈獻，展出多數來自 20 世紀 40 年代前的古董珍玩的主題展覽。

巴塞爾藝術展亞洲總監黃雅君表示：「見證藝術界以不同方式去適應當前情勢真的很鼓舞人心。我們由衷感謝我們的參展藝廊對今年香港展會的支持。香港本地機構及非營利組織再度全力支持，於巴塞爾藝術展香港展會同期匯聚舉辦一系列項目與活動。我們非常高興能夠引入全新模式來支持我們的藝廊，從衛星展位到拓展包括『巴塞爾藝術展：香港現場』等數碼項目，以擴大我們的藝廊的國際覆蓋。」

藝廊薈萃 (Galleries)

展會主展區匯聚86間世界頂級藝廊，展現最高質素的油畫、雕塑、繪畫、裝置藝術、攝影、錄像及數碼作品。今年的藝廊薈萃展區包括呈獻亞洲具有歷史意義作品的強勁概覽，重點展覽包括：阿拉里奧畫廊展出的韓國第一代實驗藝術家**金丘林**、**崔秉昭**及**金順基**；東京畫廊+BTAP呈獻**閔根美夫**、**菅木志雄**、**高松次郎**、**李禹煥**、**李鎮雨**以及**朴栖甫**的作品。一系列年輕藝術家將完善這些歷史性展覽，如維他命藝術空間的**黎清妍**，Clearing的**Harold Ancart**，P.P.O.W的**Elizabeth Glaessner**，47 Canal的**Trevor Shimizu**，以及Carlos/Ishikawa的**Bendt Eyckermans**。來自墨西哥城的Proyectos Monclova首次參展香港展會，將展示**Gabriel de la Mora**「Neornithes」系列的新作。其他首次參展的藝廊包括來自紐約的Karma，而Empty Gallery和季豐軒將從亞洲視野展區加入主展區。請登入artbasel.com/hongkong/galleries瀏覽藝廊薈萃展區完整參展藝廊名單。

亞洲視野 (Insights)

亞洲視野展區今年匯聚 10 間藝廊，透過策劃展示亞洲及亞太地區重要藝術家的作品，呈獻該地區的現代藝術史。重點展覽包括：Gallery Baton 展出韓國攝影師**鄭喜丞**一系列新作；獅語画廊帶來**林珽**的展覽，以當代手法詮釋水墨及中國宣紙；Shibunkaku 首次參展，展出亞洲當代書法關鍵人物日本戰後藝術家**森田子龍**的作品；以及維伍德畫廊呈獻韓國藝術家**金守子**的「Encounter – A Mirror Woman」展覽。亞洲藝術中心將把分別來自台灣地區的李再鈐以及印尼的**Fadjar Sidik**的作品並列展出，探討幾何抽象在這兩個地區的演變；而 Nukaga Gallery 將匯集**芥川紗織**以及**Yuki Katsura**的作品，這兩位激進女性藝術家代表了日本戰後女性經歷充滿活力的創造性轉變。請登入 artbasel.com/hongkong/insights 瀏覽亞洲視野展區完整參展藝廊名單。

藝術探新 (Discoveries)

聚焦新晉藝術家個展的藝術探新展區將於今年展會中呈獻 8 間藝廊，包括首次參展的 Anat Ebgi，將呈獻 **Greg Ito** 的新畫作。其他重點展覽包括：High Art 展出 **Hun Kyu Kim** 的繪畫作品，啟發自韓國傳統絲綢繪畫技法，以及東畫廊將展出駐上海的觀念藝術家**劉任**的作品。膠囊上海將展出香港藝術家**陳麗同**的作品，Vanguard 畫廊將展示出生於山東的藝術家**朱昶全**的多媒體裝置作品。請登入 artbasel.com/hongkong/discoveries 瀏覽藝術探新展區完整參展藝廊名單。

博物館及機構展覽

參觀展會的訪客將有機會欣賞香港頂尖博物館及機構：

- **亞洲藝術文獻庫**
「學不可教」
- **亞洲協會香港中心**
「延綿之軀：謝景蘭藝術展」
- **香港藝術館**
「超現實之外——巴黎龐比度中心藏品展」
- **大館當代美術館**
「Portals, Stories, and Other Journeys」

香港畫廊協會將舉辦一系列的藝廊之夜活動以迎接巴塞爾藝術展香港展會。請登入官網查看更多資訊。

巴塞爾藝術展一直將工作人員、參展商們以及訪客們的健康與安全放在首位。為配合香港政府《疾病預防控制條例》規定，本次展會布局及物流安排均已考慮到社交距離因素，包括擴展通道、減低展廳容量、於現場設立社交距離排隊隊伍等。請登入 artbasel.com/hong-kong/at-the-show 瀏覽展會健康及安全措施詳情。

編輯垂註

巴塞爾藝術展

巴塞爾藝術展於 1970 年由來自巴塞爾的藝廊創辦人成立，現今為全球一致推崇的國際藝術交流平台。每年於巴塞爾、邁阿密海灘和香港舉行的藝術展會，演示了現代藝術與當代藝術的最高水平。三大展會各有其地區性意義，可從參展藝廊、作品展出及與當地文化組織於同期合辦不同類型內容的藝術活動反映出來。巴塞爾藝術展透過拓展全新數碼平台以及多項全新計劃如《巴塞爾藝術展與瑞銀集團環球藝術市場報告》（The Art Basel and UBS Global Art Market Report）及「寶馬藝術之旅」（BMW Art Journey），突破了現有的藝術展會模式。巴塞爾藝術展的環球媒體合作夥伴為金融時報。請瀏覽 artbasel.com 參閱更多資料。

香港展會評選委員會成員

Massimo De Carlo，Massimo De Carlo，米蘭、倫敦、巴黎及香港

余惠美，STPI，新加坡

慕德偉，立木畫廊，紐約、香港及首爾

Urs Meile，麥勒畫廊，琉森及北京

Atsuko Ninagawa，Take Ninagawa，東京

宋普暎，Kukje Gallery，首爾及釜山

張巍，維他命藝術空間，廣州及北京

藝術探新及亞洲視野展區專家評委：

Jun Tirtadji，ROH Projects，雅加達

王子，天線空間，上海

Vanessa Carlos，Carlos/Ishikawa，倫敦

合作夥伴

瑞銀集團與當代藝術

巴塞爾藝術展環球主要合作夥伴瑞銀集團多年來一直積極支持文化及藝術活動，為全球擁有最珍貴藝術藏品的企業之一。集團透過與巴塞爾藝術展的全球主要合作夥伴關係並聯合出版《巴塞爾藝術展與瑞銀集團環球藝術市場報告》，積極推動有關全球藝術市場的國際交流對話。瑞銀同樣與一系列地區美術機構合作，其中包括：瑞士Fondation Beyeler、俄羅斯Garage Museum of Contemporary Art及澳洲悉尼新南威爾斯美術館。透過瑞銀收藏家社群（UBS Collectors Circle）及瑞銀藝術諮詢（UBS Art Advisory），瑞銀為客戶提供藝術市場的觀點及關於管理藝術收藏和傳承規劃的策略指導。更多有關瑞銀對當代藝術的貢獻，請瀏覽 ubs.com/art。

巴塞爾藝術展聯合合作夥伴為愛彼，其內部的藝術項目愛彼當代藝術贊助計畫（Audemars Piguet Contemporary）目前正呈獻第五屆愛彼藝術委托創作。此外，巴塞爾藝術展在全球範圍內獲與巴塞爾藝術展聯合發展「寶馬藝術之旅」的寶馬、及萊珀妮支持。

香港本地合作夥伴為太古地產、萬豪旅享家及國際精英會。巴塞爾藝術展的全球媒體合作夥伴為金融時報。請瀏覽 artbasel.com/partners 參閱其他合作夥伴資料。

貴賓預展（憑邀出席）

2021 年 5 月 19 日（星期三）下午 2 時至晚上 8 時
2021 年 5 月 20 日（星期四）下午 2 時至晚上 8 時
2021 年 5 月 21 日（星期五）下午 2 時至下午 4 時
2021 年 5 月 22 日（星期六）中午 12 時至下午 2 時
2021 年 5 月 23 日（星期日）中午 12 時至下午 2 時

開幕之夜

2021 年 5 月 21 日（星期五）下午 4 時至晚上 9 時

展覽時間

2021 年 5 月 22 日（星期六）下午 2 時至晚上 8 時
2021 年 5 月 23 日（星期日）下午 2 時至下午 6 時

巴塞爾藝術展：香港現場

貴賓預展（憑邀出席）

2021 年 5 月 19 日（星期三）香港時間下午 2 時至 2021 年 5 月 21 日（星期五）香港時間下午 4 時

公眾開放

2021 年 5 月 21 日（星期五）香港時間下午 4 時至 2021 年 5 月 23 日（星期日）香港時間午夜

媒體登記

展會及「巴塞爾藝術展：香港現場」媒體登記請聯繫閣下對應地區公關代表。

即將舉行的巴塞爾藝術展：

香港，2021 年 5 月 21 日至 23 日
巴塞爾，2021 年 9 月 23 日至 26 日
邁阿密海灘，2021 年 12 月 2 日至 5 日

即將舉行的網上展廳：

OVR: 藝術隨意門，2021 年 6 月 16 日至 19 日

網上媒體資訊

媒體資訊及圖片可於巴塞爾藝術展網站 artbasel.com/press 下載。
媒體可訂閱媒體簡報以便收取巴塞爾藝術展資訊。

如欲了解巴塞爾藝術展的最新訊息，請瀏覽 artbasel.com，亦可於 Facebook 網頁 facebook.com/artbasel 或以 [@artbasel](https://twitter.com/artbasel) 追蹤 Instagram、Twitter 及微信獲取資訊。

媒體查詢：

巴塞爾藝術展，Sarah Degen
電話：+41 58 206 27 06，電郵：press@artbasel.com

亞洲代表：

SUTTON，盧靜敏 Carol Lo

電話：+852 3521 2836，電郵：carol@suttoncomms.com

歐洲代表：

SUTTON，Sophie von Hahn

電話：+44 20 7183 3577，電郵：sophievh@suttoncomms.com

南北美洲、中東及非洲代表：

FITZ & CO，Yun Lee

電話：+1 646 589 0920，電郵：ylee@fitzandco.art